MAMMA MARIA

Ultra Débutant, 4 murs, 32 Comptes

Chorégraphe : Frank Trace
www.traceofcountry.com

Musique :
Mamma Maria, Ricchi E Poveri (136 bpm)

Source : Paule, FOREVER YOUNG CLUB

Intro : 16 Comptes, démarrer sur le chant

PdC = Poids du Corps

1 – 8 **WALK FORWARD DIAGONALLY RIGHT, KICK, WALK BACK DIAGONALLY LEFT, TOUCH**

1-2-3-4 ↗ Marche dans la diagonale avant D : PD-PG-PD, Kick G devant **(1 h.30)**
5-6-7-8 ↙ Reculer dans la diagonale arrière G : PG-PD-PG, Touch D à côté du PG (retour face au mur) **(12 h)**

9 – 16 **WALK FORWARD DIAGONALLY LEFT, KICK, WALK BACK DIAGONALLY RIGHT, TOUCH**

1-2-3-4 ↖ Marche dans la diagonale avant G : PD-PG-PD, Kick G devant **(10 h.30)**
5-6-7-8 ↘ Reculer dans la diagonale arrière D : PG-PD-PG, Touch D à côté du PG (retour face au mur) **(12 h)**

17 – 24 **TWO CHARLESTON STEPS**

1-2-3-4 Pas en avant du PD, Kick G devant, Pas en arrière du PG, Touch Pointe D derrière
5-6-7-8 Refaire 1-4

25 – 32 **VINE RIGHT, TOUCH, VINE LEFT 1/4TURN LEFT, TOUCH**

1-2-3-4 → Pas du PD à D, Croiser PG derrière PD, Pas du PD à D, Touche PG à côté du PD
5-6-7-8 ← Pas du PG à G, Croiser PD derrière PG, ¼ Tour et Pas du PG en avant, Touche PD à côté du PG **(9 h)**

Recommencez

Souriez

Souriez

Souriez

D'après la fiche du chorégraphe, traduite, adaptée et mise en page par Marino, EAST'n'WEST Dancers